

CMS PROFESJONALNY 4

Instrukcja instalacji i obsługi

dla wersji oprogramowania 3.4.5.43

Dokument tłumaczony automatycznie z języka angielskiego

INDEKS:

1 WPROWADZENIE	4
1.1 O OPROGRAMOWANIU	4
1.2 WYMAGANIA	5
2 INSTALACJA OPROGRAMOWANIA I PIERWSZE URUCHOMIENIE	6
2.1 PROCES INSTALACJI	6
3 CMS - SOFTWARE BASICS	9
3.1 LISTA	9
3.1.1 TWORZENIE PROFILU PODSTAWOWEGO	11
3.1.2 ŁĄCZENIE Z CMS HUB	11
3.2 OPIS GUI OPROGRAMOWANIA	12
3.3 DODAWANIE PIERWSZEGO SERWERA	13
3.4 PODSTAWOWE OPERACJE	16
3.4.1 NARZĘDZIA GUI STRUMIENIOWEJ KAMERY	16
3.4.2 ZAKŁADKI PASKA GÓRNEGO I PANELE BOCZNE	18
3.4.2.1 PASEK GÓRNY	18
3.4.2.2 PANELE BOCZNE Panele	20
3.4.3 NARZĘDZIA KONFIGURACYJNE (TOOLBOX)	23
3.44 UKŁADY KAMER	25
3.4.5 ARCHIWUM	27
4 CMS - ZARZĄDZANIE KONFIGURACJĄ OPROGRAMOWANIA	29
4.1 KONFIGURACJA KLIENTA	29
4.1.1 USTAWIENIA	30
OGÓLNE 4.1.1.1	30
4.1.1.2 JOYSTICKI I STEROWNIKI	31
4.1.1.3 SKRÓTY KLAWIATUROWE	31
4.1.1.4 NAKŁADKA VCA	32
4.1.1.5 ARCHIWUM LOKALNE	33
4.1.1.6 SZYBKI PODGLĄD ARCHIWUM	35
4.1.1.7 DZIENNIKI SYSTEMOWE	36
4.1.1.8 WYJŚCIA WIRTUALNE Wyjścia	36
4.1.1.9 KOPIA ZAPASOWA WIDEO Kopia zapasowa	37
4.1.1.10 HARMONOGRAM	39
4.1.1.11 DODATKOWE INFORMACJE	39
4.1.2 USTAWIENIA SIECIOWE	40
4.1.2.1 LISTA	40
4.1.3 DODATKOWE MODUŁY	40
4.1.3.1 SERWER	40
4.1.3.2 MONITOR ŚCIANY WIDEO	40
4.1.4 Wyjścia	41

4.2 ZAKŁADKI NA GÓRNYM PASKU	42
4.2.1 NA ŻYWO	42
4.2.2 ODTWARZANIE	42
4.2.3 KONFIGURACJA	43
4.2.4 ODTWARZANIE LOKALNE	43
4.2.5 STATUS SYSTEMU	44
4.2.6 ALARMY	44
4.2.7	45
4.2.8 LPR NA ŻYWO	45
4.2.9 LPR	46
4.2.10	46
4.2.12 ARCHIWUM KONTROLI DOSTĘPU	47
4.2.13 PRZEGLĄDARKA INTERNETOWA	48
4.2.14 DZIENNIKI	48
4.2.15 MIGAWKI	49
4.2.16 BACKUP	49
ŚCIEŻKA	50
4.2.18 MAPY	50
4.2.19 E-MAPY	51
4.2.20 OSOBY	51
4.2.21 RAPORT	52

1 WPROWADZENIE

Przedstawiamy Państwu kolejną wersję systemu CMS PROFESSIONAL z wieloma nowymi funkcjami i modułami. Wiele z tych zmian to efekt naszej współpracy z Państwem i naszymi partnerami. Częścią z nich są nasze pomysły rozszerzające możliwości cyfrowych systemów rejestracji obrazu. Proszę zwrócić uwagę na możliwości jakie daje CMS PROFESSIONAL 4 (w skrócie CMS 4) i sprawdzić jak bardzo zmieniamy system, co wskazuje na zupełnie nowy kierunek naszej ewolucji jako dostawcy NVR. Niniejsza instrukcja została podzielona na 4 główne tematy: [instalacja oprogramowania] [podstawowe operacje na programie cms] [konfiguracja oprogramowania cms] oraz [konfiguracja zdalnego serwera przez CMS]. Poniżej znajduje się instrukcja objaśniająca niezmienne oznaczenia kolorystyczne:

KOLOR CZERWONY - Ważna uwaga / informacja. Proszę czytać uważnie. KOLOR NIEBIESKI - Link do strony internetowej lub określonej części instrukcji.

1.1 O OPROGRAMOWANIU

Najnowsza wersja CMS 4 (Centralna Stacja Monitorowania) została zaprojektowana tak, aby była kompatybilna ze wszystkimi Systemami Zarządzania Wideo zaprojektowanymi przez Alnet Systems - NetStation NetHybrid i NetHybrid HD.

Nowe oprogramowanie CMS 4 zostało zaprojektowane całkowicie od podstaw w oparciu o prawie 15 lat doświadczenia i ponad 100 000 instalacji na całym świecie. Przyjazny dla użytkownika projekt, układy, zaawansowany harmonogram i edytor skryptów sprawiają, że CMS 4 wygląda tak, jak chcesz i działa tak, jak potrzebujesz.

CMS 4 to połączenie łatwości obsługi z praktycznie nieograniczonymi możliwościami konfiguracji. Elastyczna konstrukcja zapewnia swobodę łatwego dostosowywania konfiguracji zarówno dla małych, jak i dużych instalacji z tysiącami kamer rozmieszczonych w wielu lokalizacjach. Rozbudowany Harmonogram i edytor skryptów pozwalają na bardzo zaawansowane ustawienia alarmów i zadań oraz działania, co ułatwia szeroko zakrojony nadzór instalacji CCTV.

Oprogramowanie pozwala również na niemal nieograniczoną liczbę serwerów dostępnych w jednym czasie z wyświetlaniem 144 kamer w jednym układzie na każdym obsługiwanym monitorze. Dzięki temu i prawie swobodnym opcjom manipulacji układem dla każdego monitora niezależnie, użytkownicy mogą tworzyć bardzo wyrafinowane, a jednocześnie łatwe w obsłudze ściany monitorów

. Należy pamiętać, że niniejsza instrukcja została napisana w momencie wydania określonej wersji oprogramowania. Miejsca lub dostępność niektórych opcji może się różnić w zależności od aktualnie zainstalowanej wersji oprogramowania.

1.2 WYMAGANIA

Poniżej znajdziesz minimalne i zalecane wymagania dla oprogramowania CMS 4.

CMS 4					
WYMAGANIA SYSTEMOWE	MINIMALNE ZALECANE				
System operacyjny	Windows 8.1 64-bit, Windows 10 64-bit				
Płyta główna	Chipset Intel (ASUS, Gigabyte, Intel)				
Procesor Procesor	Intel Core 5. generacji8. generacji lub nowsProcesor Intel CoreIntel Xeon Gen 2 lub				
PAMIĘĆ	8 GB	16 GB lub więcej			
KARTA	GRAFICZNA Nvidia Quadro p620 / Nvidia GT 710 lub nowsza				

Uwaga: Zalecamy używanie kart graficznych Nvidia ze względu na funkcję usuwania zniekształceń obrazu w kamerach typu rybie oko. Liczba dostępnych monitorów zależy od modelu karty graficznej i obsługiwanych sterowników.

2 INSTALACJA OPROGRAMOWANIA I PIERWSZE URUCHOMIENIE

Przed kontynuowaniem zamknij/wyłącz wszystkie programy antywirusowe i wszystkie inne programy. Wszystkie pliki instalacyjne znajdują się na naszej stronie **WWW.ALNETSYSTEMS.COM** w dziale POBIERZ.

2.1 PROCES INSTALACJI

Proces instalacji jest łatwy i wymaga tylko kilku prostych kroków:





KROK 4 - W pierwszym kroku kreatora wybierz język, którego chcesz używać w oprogramowaniu CMS 4 (można go później zmienić w ustawieniach oprogramowania)





KROK 5 - Możesz podać hasło administratora (nie wymagane). Jeśli jest zapewniona, będziesz musiał z niej korzystać za każdym razem, gdy wejdziesz w tryb Administratora w oprogramowaniu CMS 4.

UWAGA: Przechowuj swoje hasło w bezpiecznym miejscu. Nie można go odzyskać, a jedynym sposobem na jego usunięcie jest usunięcie całego folderu konfiguracyjnego CMS, w tym listy profili. **KROK 6** - Tutaj możesz wybrać ciemny lub jasny motyw dla CMS 4 (domyślnie jest to ciemny)





KROK 7 - Następna jest konfiguracja monitora. Tutaj możesz określić na ilu (i na jakich) monitorach będzie wyświetlany CMS 4.

Uwaga: Kliknięcie nazwy monitora spowoduje wyświetlenie na nim małego okna ekranowego. Pozwala to określić, gdzie znajduje się monitor.

KROK 8 - Ostatni krok w kreatorze. Możesz nie pokazywać listy profili i rozpocząć bezpośrednio od pierwszego profilu po uruchomieniu CMS 4. Istnieje również opcja blokowania, która uniemożliwia uruchomienie więcej niż jednego procesu Windows oprogramowania klienckiego CMS 4.



Uwaga: Kreator można uruchomić ponownie w dowolnym momencie za pomocą "Kreatora CMS 4" z menu START lub tworząc skrót na pulpicie do pliku CMS.exe i dodając parametr "-wizard" na końcu linii "Target".

Przykład linii: "C:\Program Files\ALNET SYSTEMS\CMS 4\CMS.exe" -wizard

3 CMS - SOFTWARE BASICS

3.1 LISTA



Lista profili to książka grup adresowych serwera. Każdy użytkownik systemu Windows ma własną listę profili przechowywaną w katalogu C:\Users\
bieżący użytkownik>\CMS\ Każdy profil ma swoją własną konfigurację pod względem układów, podłączonych serwerów itp. Listę profili można łatwo przenieść na inną stację kliencką, po prostu kopiując folder CMS do innego użytkownika Windows na tej samej lub innej maszynie z wersją oprogramowania saem CMS 4.

Aby utworzyć nowy profil, zaczynasz od kliknięcia przycisku "Dodaj nowy profil...".



Możesz EDYTOWAĆ III lub USUNĄĆ III istniejący profil, najeżdżając na niego myszką i klikając wybrany przycisk.



Uwaga: usunięcie profilu jest nieodwracalne. Zanim to zrobisz, upewnij się, że masz kopię zapasową folderu CMS.

Uwaga 2: Jeśli usuniesz folder CMS z C:\Users\
bieżący użytkownik>\ i uruchomisz aplikację CMS 4, otrzymasz ustawienia domyślne, takie jak przy pierwszym uruchomieniu programu.

3.1.1 TWORZENIE PROFILU PODSTAWOWEGO

Podczas dodawania nowego profilu pojawi się okno, które wymaga podania kilku podstawowych informacji.

Editing: New profile			×
Enter and G	a de contratte e		
Description:			
Image path:		-	
Profile password (actions) :			
Cancel		Save changes	

OPIS - Jest to nazwa profilu, która pojawi się w oknie głównym po uruchomieniu

ŚCIEŻKA OBRAZU - Plik graficzny z logo firmy lub inną wizualną reprezentacją wyróżniającą profile.

HASŁO PROFILU - Opcjonalne hasło, które będzie wymagane do wprowadzenia w celu modyfikacji lub połączenia z wybranym profilem. Pozostawienie tego pola pustego spowoduje bezpośredni dostęp do profilu po kliknięciu.

W celu utworzenia profilu podstawowego wystarczy wpisać w opisie nazwę profilu i kliknąć "zapisz zmiany". Spowoduje to zamknięcie kreatora profilu i natychmiastowe uruchomienie.

3.1.2 ŁĄCZENIE Z CMS HUB

Jeśli Twój projekt zawiera oprogramowanie CMS HUB, przed rozpoczęciem musisz uwzględnić dodatkowe opcje konfiguracyjne.

Editing: ALNET SI	RWER	
Enter profile d	escription	
Enter CMS HU	JB data	
Address:		
	4321	
	SSL encrypted connection (SSL must be enabled on server side) Use Microsoft Windows Active Directory authentication	
	Use proxy for connections to DVRs Synchronice settings between all clients	
Password *:	*) You can leave password field blank and provide it later	
0		v/ bearings

POLA WYMAGANE

ADRES - adres IP lub nazwa domeny serwera CMS HUB

PORT - port komunikacyjny CSM HUB

POLA OPCJONALNE

LOGIN - login użytkownika CMS HUB **HASŁO** - hasło użytkownika CMS HUB

UWAGA: Dodatkowe ustawienia połączenia jak szyfrowanie SSL czy obsługa Active Directory należy zaznaczyć zgodnie do aktualnych ustawień na miejscu.

3.2 OPIS GUI OPROGRAMOWANIA



Główne okno programu CMS 4 można podzielić na 3 segmenty, PASEK GÓRNY, WIDOK UKŁADU i PANELE BOCZNE.

GÓRNY PASEK



PANELU

WIDOK UKŁADU

Każdy z segmentów pozwala na inne zadania i może być dodatkowo modyfikowany za pomocą narzędzi konfiguracyjnych.

Uwaga: Większość elementów w GUI można przenosić / dodawać lub usuwać, ale wymaga to **trybu administratora** w aplikacji CMS 4.

3.3 DODAWANIE PIERWSZEGO SERWERA

W tym momencie powinieneś zobaczyć coś podobnego do zrzutu ekranu poniżej. Puste sekcje układu z domyślną konfiguracją GUI. Powinieneś także zobaczyć podpowiedzi, które poprowadzą Cię przez pierwsze kroki.



Aby faktycznie pobierać strumienie wideo z oprogramowania NetStation na CMS 4 Musisz dodać serwer do listy DVR.



KROK 1 - Przejdź do "Konfiguracji" i wejdź w tryb administratora.

Można to zrobić albo przechodząc do zakładki "Konfiguracja" i klikając czerwony tekst/przycisk lub przechodząc do MENU i klikając "Wejdź w tryb administratora"



UWAGA: Inne ustawienia CMS widoczne w tym menu opisane są w **KONFIGURACJI KLIENTA CMS**.





KROK 3 - W oknie głównym kliknij "Dodaj rejestrator".

Możesz także utworzyć dodatkową grupę DVR, która będzie automatycznie wyświetlana na wszystkich kartach widoku układu.

KROK 4 - Wpisz adres IP lub domenę, pod
którą działa oprogramowanie serwera
NetStation. Upewnij się również, że
wpisałeś poprawny port komunikacyjny,
login i hasło.

🛎 DVR wi	izard		?	×
	Soc encryption (soc mask be enabled on the server size)			

Po pomyślnym połączeniu z serwerem powinna pojawić się zielona ikona ze statusem "Połączono". Jeśli podany zostanie adres, login do portu lub hasło, pojawi się czerwona ikona z dodatkowymi informacjami. Również oprogramowanie automatycznie utworzy predefiniowane układy kamer.

				Live
🖵 CMS Client 🗸				
General settings				
General settings	DVRs			
L Joysticks & controllers	😫 📱 84.10.12.139		Connected	
Keyboard shortcuts				
VCA overlay				
Local archive				
Quick archive preview				
🔄 System logs				
Virtual outputs				
Video backup				
💯 Task scheduler				
Additional information				
Network settings				
DVR list				



3.4 PODSTAWOWE OPERACJE

W tym rozdziale znajdziesz podstawowy opis głównych sekcji oprogramowania CMS 4 oraz podstawowych operacji, które możesz za ich pomocą wykonać. Podane tutaj informacje są przeznaczone dla początkujących użytkowników, ale mogą być również używane jako "podstawowa instrukcja obsługi" stacji klienckiej jako samouczek/przewodnik obsługi dla pracowników na miejscu.

3.4.1 NARZĘDZIA GUI STRUMIENIOWEJ KAMERY

Na wideo z kamery w rogach ukryte są PRZYCISKI GUI TOOLS (niektóre opcje są widoczne tylko wtedy, gdy funkcje są skonfigurowane lub dostępne dla konkretnej kamery).



Lewy górny róg ekranu opcje zaczynając od lewej strony:

- migawki
- Dwukierunkowy przycisk uruchamiania dźwięku (po kliknięciu na strzałkę może również odtwarzać wybrany plik dźwiękowy z prekonfigurowanej listy rozwijanej, tylny kanał audio musi być skonfigurowany na serwerze. Sprawdź 4.1 KLIENT CMS KONFIGURACJA jak przejść do konfiguracji zdalnego serwera)
- Przycisk Dodaj zakładkę
- Okno informacyjne kamery
- Przycisk szybkiego odtwarzania archiwum (szczegóły w 4.1.1.6 PODGLĄD SZYBKIEGO ARCHIWUM)

Prawy górny róg ekranu to zworka układu (Możesz przejść do poprzedniego układu , podobnie jak poprzednia strona i następna strona w przeglądarce internetowej).



Prawy dolny róg to panel sterowania PTZ. Pojawi się tylko wtedy,

gdy CMS 4 jest w trybie PTZ. Wszystkie inne tryby tego nie pokażą i nic się nie stanie.

Sprawdź przełącznik <u>"Tryb pracy"</u> z **3.4.2.1 GÓRNY PASEK**, aby dowiedzieć się, co robi każdy tryb.

3.4.2 ZAKŁADKI PASKA GÓRNEGO I PANELE BOCZNE

Jak już wiesz z rozdziału 3.2 instrukcji, główne okno programu CMS 4 można podzielić na 3 segmenty, **PASEK GÓRNY**, **WIDOK UKŁADU** i **PANELE BOCZNE**. Górny pasek i panele boczne to pojemniki na funkcje/narzędzia i mogą również zawierać dodatkowe przyciski operacyjne, takie jak przełącznik wyjścia alarmowego dla łatwej i szybkiej obsługi.

3.4.2.1 PASEK GÓRNY

Pasek górny to miejsce, w którym możesz pokazać lub ukryć zakładki funkcji CMS 4, z których każda ma własny predefiniowany układ paska bocznego dla łatwiejszego dostępu. Aby wyświetlić lub ukryć zakładki funkcji, musisz być w trybie administratora i po prostu

kliknąć przycisk "dodaj" . Dalej na liście Możesz zaznaczyć / odznaczyć wybrane funkcje. Położenie każdej zakładki można zmienić po prostu klikając i przytrzymując lewy przycisk myszy i przesuwając funkcję w wybrane miejsce w linii.

Górne paski są traktowane indywidualnie dla każdego monitora. Oznacza to, że każdy monitor może mieć inny zestaw widocznych zakładek. Dzięki temu można łatwo podzielić monitory ze względu na ich przeznaczenie.



MONITOR 2 - PODGLAD I KONFIGURACJA LPR

Select visible tabs
Select visible tabs :
× 👪 Live
Watch live video.
🔀 🔍 Playback
Browse archive eccellings.
🗆 🔍 Local playback
Browse archite recordings created by CMS4 on local machine. See "Local archite" in CMS4 configuration.
Configuration
Modily configuration of CM54, CM5 HUB or DVR applications.
🗶 🕢 System status
Status of all connected DVRs. System line events and event browser.
X Alarms
Alarm operator console. Use only with CMS HUB connections. See 'Warms' in CMS HUB configuration.
×

Uwaga: Niektóre funkcje wymagają połączenia z CMS HUB do prawidłowego działania i mogą nie działać niezależnie od dostępności (np. Status Systemu nie pokaże żadnych wyników bez połączenia z CMS HUB). Prosimy o zapoznanie się z wymaganiami w szczegółowym opisie ZAKŁADEK GÓRNEGO PASKA wybranej funkcji.



Również na górnym pasku znajduje się przełącznik "Tryb pracy" . Zaczynając od lewej strony, znajdują się "Tryb WIDOK", "Tryb ZOOM", "Tryb PTZ" i "Tryb ODTWARZANIA".

- Tryb VIEW umożliwia manipulowanie kamerą i poruszanie się po siatce układu
- Tryb ZOOM umożliwia sterowanie zoomem cyfrowym kamery (obsługuje ruch rolki myszy)

- Tryb PTZ umożliwia sterowanie PTZ na obrazie z kamery za pomocą specjalnego GUI
- **Tryb ODTWARZANIA** do obsługi odtwarzania archiwum za pomocą skrótów i joysticka (brak dostępnych opcji myszy)

Każda z opcji obsługuje oddzielną listę skrótów i joystick. Jeśli chcesz ustawić skróty, zapoznaj się **SKRÓTAMI KLAWIATUROWYMI** tej instrukcji.

3.4.2.2 PANELE BOCZNE Panele

boczne zapewniają dodatkową przestrzeń roboczą dla modułów i/lub innych elementów interfejsu użytkownika, które można przeciągnąć z TOOLBOX lub dodać jako nową zakładkę na pasku bocznym. Domyślnie masz jeden pasek boczny przypięty po lewej stronie ekranu z 3 najczęściej używanymi zakładkami. Również zakładka serwera jest używana przez użytkowników bez uprawnień administratora w CMS 4 do zmiany kamer w układzie użytkownika (**3.4.3 UKŁADY KAMERY**)



Układy — zestaw predefiniowanych lub utworzonych układów i grup zorganizowanych przez użytkownika w celu łatwego przełączania między kamerami grupy

E-mapy - Dostęp do modułu e-mapy (taka sama funkcja dostępna z listy zakładek górnego paska)

Serwery - Łatwy dostęp do dozwolonych kamer, IO i wszelkich innych dodatkowych elementów modułów (dostępne elementy w zależności od uprawnień użytkownika)

Dodatkowo dostępne są także prawy i dolny pasek boczny z włączonym autoukrywaniem. Aby je zobaczyć wystarczy przesunąć kursor myszy w prawą stronę lub w dół ekranu. Możesz także przypiąć paski boczne, aby były zawsze widoczne.



Na każdym pasku bocznym dostępne są 4 przyciski. Dzięki nim możesz łatwo tworzyć złożone paski boczne z niemal nieskończonymi możliwościami. Poniżej znajdują się przykłady ich działania.



2 - Ten przycisk dodaje nowe narzędzie na tym samym pasku bocznym poniżej aktualnie wyświetlanego



3 - usuwa zakładkę widoczną tuż pod przyciskiem (w podglądzie po prawej stronie pojawi się tylko górna widoczna zakładka z paska bocznego zostać usunięty)





Każdy pasek boczny można rozszerzyć, aby dopasować go do wszystkich niezbędnych okien lub stworzyć bardziej czytelny układ.

O ile paski boczne są przydatne, to czasami chciałbyś je po prostu ukryć, aby uzyskać lepszy podgląd kamery na bardziej wyrafinowanych układach lub po prostu nie są potrzebne np. na monitorach przeglądowych. Najprostszym sposobem jest odpięcie wybranego paska bocznego. Spowoduje to automatyczne ukrycie panelu bocznego. Aby go wyświetlić z powrotem, należy przesunąć wskaźnik myszy na bok okna CMS 4.





Opcja Ukryj panele boczne

Przy wielu monitorach ustawionych poziomo przesunięcie myszy na bok może być nieco trudne. Dlatego w menu CMS 4 dostępna jest również opcja "ukryj panele boczne". Jeśli jest wyłączona, pokaże dodatkowy pasek "rozwiń" dla każdego paska bocznego, który ma w sobie jakąkolwiek funkcję (jeśli pasek boczny nie jest w żaden sposób skonfigurowany, opcja "rozwiń" nie będzie wyświetlana).

dolny pasek rozwijany

Uwaga: Gdy tryb administratora jest aktywny, wszystkie paski boczne można rozwinąć niezależnie od ich konfiguracji.

Uwaga 2: Gdy pasek boczny jest przypięty, układ automatycznie zmieni swoją szerokość i wysokość, aby uniknąć nakładania się paska bocznego na obraz wideo.

3.4.3 NARZĘDZIA KONFIGURACYJNE (TOOLBOX)

Przybornik konfiguracyjny to poręczne narzędzie, które pozwala na łatwe manipulowanie układem i opcjami w CMS 4 GUI. Operator musi go użyć, aby umieścić kamery na makiecie lub upuścić dodatkowe przyciski i okna funkcyjne albo w oknie makiety, albo w sieci GUI (np. na górnym pasku). Istnieją dwa miejsca, w których można uzyskać dostęp do przybornika: jedno znajduje się pod przyciskiem menu w prawym górnym rogu okna CMS 4, a drugie pod menu kontekstowym po kliknięciu prawym przyciskiem myszy okna układu.





Oprócz ustawiania kamer na planie, zestaw narzędzi umożliwia również umieszczanie innych ikon, takich jak WEJŚCIA (które pokazują ich aktualny stan), przełączane WYJŚCIA, akcje PTZ, e-mapy i wiele więcej. Wszystkie elementy z przybornika można również umieścić na pasku bocznym (wymaga ustawienia "paska narzędzi" na pasku bocznym

User Interface Toolbox	x			
Servers 🗇 Views 🕅 E-maps 🖾 Actions 🎛 Layor				
PTZ BOSCH MIC IP 7000 SERIES				
Arecont 5MPx				
Camera 5				
Camera 6				
Audio				
(b) Channel 1				
No. Channel 2				
Inputs				
II Camera SANYO VCC-HD5600P 192.168.0.1				
I2 Camera SANYO VCC-HD5600P 192.168.0.1				
IS Camera GANZ ZN-NH22XE 127.0.0.1				
IS Campare ROSCH MIC ID 7000 SERIES 127.00.1				
Is camera BOSCH MIC-IP-7000-SERIES 127.0.0.1				
▲ I7 Camera BOSCH MIC-IP-7000-SERIES 127.0.0.1				
I8 Camera BOSCH MIC-IP-7000-SERIES 127.0.0.1				
▲ I9 Camera BOSCH MIC-IP-7000-SERIES 127.0.0.1				
▲ 110 Camera BOSCH MIC-IP-7000-SERIES 127.0.0.1				
Outputs				
Ø O1 Camera SANYO VCC-HD5600P 192.168.0.1				

Uwaga: Aby włączyć rozwijaną siatkę na pasku bocznym należy najpierw ustawić na nim opcję "pasek narzędzi" za pomocą przycisku przycisk "dodaj"

3.44 UKŁADY KAMER

Po dodaniu rejestratorów oprogramowanie automatycznie utworzy zestawy predefiniowanych układów na podstawie maksymalnej liczby kamer dodawanego serwera przed dodaniem go w CMS 4. Od wersji 3.4.x.36 istnieją dwa dostępne typy układów, układy globalne i układy użytkownika: Układy

- globalne można tworzyć i modyfikować TYLKO, gdy użytkownik jest w trybie administratora. Ponadto układy te można synchronizować z CMS HUB, co jest przydatne, jeśli administratorzy chcą ustawić to samo drzewo układu dla wszyscy klienci CMS 4 podłączeni do
- serwisu.Układy użytkownika mogą być tworzone przez administratora, ale nie wymaga trybu administratora do modyfikacji, co oznacza, że każdy operator może zmienić taki układ kamer.Układy te nie synchronizują się z CMS HUB. Ze względu na fakt, że tylko administratorzy mają dostęp do zestawu narzędzi, domyślny pasek boczny CMS4 został zmodyfikowany (3.4.1.2 PANELE BOCZNE)

. W tym przykładzie, jeśli dodamy serwer z 6 kamerami do CMS 4, oprogramowanie wygenerować dwa układy z 4 kamerami i układ z 9 kamerami, aby zmieścić je wszystkie w jednym oknie.



W drzewie układów widać grupy, serwery i układy. Grupa "DVR" jest grupą domyślną i nie można jej zmienić ani przenieść w drzewie. Możesz do tego tworzyć podgrupy lub dodawać swoje serwery bezpośrednio do grupy głównej. W CMS 4 nie ma ograniczeń dla grup i serwerów, dlatego możesz stworzyć bardzo złożone drzewo w zależności od witryny, na której pracujesz. Ponadto grupy nie muszą w ogóle zawierać w sobie ŻADNEGO serwera, jednak nie możesz dodawać grup do drzewo serwerów (w skrócie, grupy mogą zawierać serwery, serwery nie mogą zawierać grup.)

W poniższym przykładzie widać, że zmodyfikowaliśmy nasze domyślne drzewo układu i podzieliliśmy je na piętro główne i piętro 1.



Kolejną funkcją, którą wykonujesz w drzewie layoutu jest automatyczna zmiana layoutów w wybranym drzewie. Możesz ustawić czas wyświetlania układu, klikając go prawym przyciskiem myszy i wybierając "czas wyświetlania"



. Wartość domyślna to 5 sekund. Aby rozpocząć automatyczne (dynamiczne) wyświetlanie układów wystarczy wybrać "grupę", którą chcesz obejrzeć.

Dobrą praktyką jest, aby nazwy układu były jak najdokładniejsze. Na początku drzewko będzie raczej proste i niezbyt skomplikowane. Jednak im dłużej z nim pracujesz, tym bardziej wyrafinowany staje się. Właściwe nazewnictwo i etykietowanie układów i grup pozwala na szybsze działanie, a dzięki wyszukiwarce możesz szybko przeskakiwać między nimi wpisując całą lub tylko część nazwy.

Uwaga: Jeśli dodasz kamery do serwera, nie będą one domyślnie wyświetlane w CMS4. Musisz dodać je ręcznie do wybranego układu.

Uwaga 2: Dynamicznie wyświetlana może być tylko jedna grupa układów jednocześnie.

3.4.5 ARCHIWUM

Odtwarzanie z archiwum opiera się na tym samym drzewie układu, co podgląd na żywo. Również te układy są zsynchronizowane, co oznacza, że jeśli jesteśmy na konkretnym układzie w podglądzie na żywo i przeskoczymy do odtwarzania archiwum, otrzymamy dokładnie ten sam układ i ustawienia kamery. Można powiedzieć, że odtwarzanie archiwum to podgląd na żywo, ale z paskiem czasu na dole.



Pasek czasu można przesuwać, klikając go prawym przyciskiem myszy i przytrzymując przycisk myszy. Następnie przesuń palcem w lewo lub w prawo, aby poruszać się po osi czasu.



Możesz także zobaczyć różne kolory na pasku czasu aparatu. Każda z nich ma swoje znaczenie:

niebieski - brak nagrań

zielony - nagrania OK

czerwony - kamera nie podłączona lub błąd połączenia

żółty - kamera podłączona, ale brak strumienia

złoty - nagrania pobrane z karty SD kamery.

Ostatnim, ale nie mniej ważnym elementem jest tryb zawisu. Możesz najechać kursorem myszy na pasek czasu, a po kilku sekundach zobaczysz małe okienko z RAMKĄ WIDEO, na które aktualnie wskazujesz.

Gdy przesuniesz kursor myszy w lewo lub w prawo, okno zmieni również ramkę, na którą wskazujesz.

Pozwala to na bardzo szybki podgląd paska czasu i przyspiesza wyszukiwanie ważnego dla Ciebie wydarzenia.



Poniżej paska czasu znajdują się dwa zestawy przycisków: Przyciski

1. manipulacji odtwarzaniem



1. krok do przodu / do tyłu (przeskok o 3 klatki) 2. przyciski odtwarzania do przodu / tyłu i szybkiego odtwarzania przyciski

2. manipulacji paskiem czasu i dodatkowymi opcjami menu



odtwarzania 1. prędkość odtwarzania 2. wybierz cały bieżący dzień i kalendarz 3. przyciski przesuwania paska czasu i przycisk rozwijania czasu (zawiera również notatkę po najechaniu kursorem z informacją o powiązaniu sterowania myszą) 4. menu dodatkowych funkcji payback

3. dodatkowe menu odtwarzania



- Przejdź do pozycji... wybierz datę i czas, w którym chcesz ustawić główny znacznik paska czasu
- Eksportuj wideo... eksportuj wideo do formatu mp4 z dźwiękiem
- Wyszukiwanie zakładek... wyszukiwanie wszystkich lub prywatnych zakładek (można filtrować dla określonych kamer)
- Wykrywanie ruchu... wyszukiwanie klatek ruchu na określonej kamerze (działa z metadanymi ruchu wyszukiwanie, jeśli funkcja włączone w ustawieniach kamery od strony serwera zwiększające szybkość wyszukiwania Wyższe wymagania dla procesora)
- Pokaż zakładki... pokaż zakładki na pasku czasu
- Pokaż wyniki wyszukiwania... pokaż czerwony znaczniki dla wyszukiwanych wyników

Obejmuje przewodnik podstawowej obsługi. Bardziej zaawansowane funkcje i szczegółowe opisy można znaleźć w pełnej instrukcji CMS4.

4 CMS - ZARZĄDZANIE KONFIGURACJĄ OPROGRAMOWANIA

4.1 KONFIGURACJA KLIENTA

CMS Zmiany konfiguracji CMS 4 można dokonać w zakładce KONFIGURACJA. Domyślnie po kliknięciu przez użytkownika zakładki KONFIGURACJA dostępna jest konfiguracja Klienta CMS. W górnej części lewego paska znajduje się rozwijana lista, na której możesz zmienić jakie aktualnie podłączone urządzenie chcesz skonfigurować. W tej chwili możesz zdalnie wykonać pełny CMS HUB i prawie pełną konfigurację NetStation.

	· ·
🔲 CMS Client 🗸	
CMS Client	
CMS HUB	
ALNET DEMO SERVER	
🖪 VCA overlay	
🛃 Local archive	
Quick archive preview	

Nazwa serwera na liście rozwijanej jest zsynchronizowana z nazwą serwera podaną w Konfiguracji sieci po stronie SERWERA (sprawdź sekcję 3.3.3.1 BASIC podręcznika NetStation i przejdź do opisu serwera sieciowego 1, aby uzyskać dodatkowe informacje).

W lewym panelu znajdują się trzy główne kategorie konfiguracji CMS: Ustawienia ogólne, sieciowe i Dodatkowe moduły. Istnieje również czwarta kategoria Wyjścia , która pokaże się tylko wtedy, gdy dodasz Wirtualne wyjścia. W przeciwnym razie nie będzie to w ogóle widoczne.

4.1.1 USTAWIENIA

OGÓLNE 4.1.1.1

W ustawieniach ogólnych dostępne są dwie zakładki: Konfiguracja podstawowa i Konfiguracja zaawansowana.

Podstawowa konfiguracja pozwala na zmianę języka interfejsu użytkownika, stylu wizualnego aplikacji, ustawień mikrofonu i dźwięku, a także pozwala na brak aktywności użytkownika.

	Live Playba	Configuration Reports E-maps LPR Backup System status VCA	Heatmaps 🖿 🔹 🔍 🔿 🖉 🖗 🕲
🗌 OS Girt 🔹	🔅 Back configuration 🖤		
General settings			
Ceneral settings			
	User interface setting		
III YCA overlay			
Quick archive preview			
Yidee backup			
	Audio settings		
Additional information			
Network settings			
DVR 64		Defeat * TEIT	
Additional modules		Marchael Constants (1997) Annual State	
@ Http cerver			
	Rey sound turn the si Other settings		
	General settings		

Zaawansowana konfiguracja pozwala na ustawienia migawki, uruchamianie powłoki systemowej i dodatkowe tryby wyświetlania, takie jak akceleracja sprzętowa.

		Live Playback Configuration Reports Emaps LPR Backup System status VCA Heatmaps 🖿 🚳 🛞 🛞 🛠 🕂) (F) 💀 \ominus 😐 🕲 🕲
		🔅 Exci configuration 😈 Advanced configuration	
General settings General settings L. Joyaticks & controllers			
tilt Keyboard shortcats III VCA confay S Local archive D Local archive			
∑ System logs ≠ Virtual outputs		Quick access settings	
Video kockup Video kockup Video kockup Additional information Network settings			
Additional modules		System shell settings	
के His son III Kése auf nandtr			
	ieral settings		
	Gen		

4.1.1.2 JOYSTICKI I STEROWNIKI

Tutaj możesz skonfigurować sposób działania podłączonego joysticka, w razie potrzeby odwrócić osie i przypisać funkcje przyciskom. W rozwijanym menu możesz zmienić każdy tryb pracy i indywidualnie skonfigurować różne konfiguracje przycisków.



Uwaga: Globalny tryb pracy jest trybem o najniższym priorytecie, więc jeśli w określonym trybie skonfigurowałeś cokolwiek, co będzie kolidowało z trybem Globalnym, działanie w trybie Globalnym zostanie pominięte.

4.1.1.3 SKRÓTY KLAWIATUROWE

Skróty klawiaturowe umożliwiają korzystanie z funkcji za pomocą wybranych przez Ciebie skrótów klawiaturowych. obsługuje wprowadzanie wielu klawiszy, dzięki czemu możesz mieć np. "Ctrl + C" lub "Ctrl + Shift + Alt + C" jako skrót.

W zakładce "Lista używanych skrótów" możesz sprawdzić aktualnie używane skróty i przypisane im akcje.

Global shortcuts	Used short	cut list	
Show assigned short	cuts for: Gl	obal	•
Shortcuts	Action Ca	xt input mera layouts	
Ctrl+C		ital zoom Z control	
Ctrl+Shift+C		iyback obal	
Down	🖊 Down		
F10	Recall	preset 9	

t shortcuts for:	PTZ presets 🔹
vailable action	PTZ presets
	PTZ
	Other
Recall pre	Application windows
Recall pre	Layouts
Recall pre	View
Recall pre	Input context
Recall pre	Inputs/Outputs
Recall pre	Quick access
Recall pre	Audio
Recall pre	Video
Recall pre	
Recall pre	Archive
Save pres	Digital zoom
Save pres	Virtual keyboard
Save pres	Script actions

Możesz skonfigurować skróty dla szerokiej gamy funkcji i operacji dostępnych w oprogramowaniu CMS 4. Możesz zmienić aktywny monitor, ukryć sidenales przyciskiem, zmienić układy i zakładki, pokazać konkretną kamerę z szybką zmianą kamery (skrót "Pokaż kamerę" na liście skrótów "Szybki dostęp" jest bardzo skutecznym narzędziem). Istnieją dwa tryby konfiguracji skrótów: Konfiguracja

 domyślna, gdzie można ustawić Skróty globalne, które działają we wszystkich trybach pracy CMS 4 (informacje na temat modów działania można znaleźć GÓRNY BAR w sekcji



2. Konfiguracja zaawansowana, w której można ustawić skróty globalne i skróty każdego trybu pracy osobno (skróty każdego trybu mają priorytet nad skrótami globalnymi, jeśli są ustawione).



4.1.1.4 NAKŁADKA VCA

Tutaj możesz zdefiniować kolory nakładek tekstowych VCA wyświetlanych na wideo, a także wybrać, które informacje nakładki VCA mają być wyświetlane w strumieniu z kamery, takie jak obwiednie lub nazwa reguł.



4.1.1.5 ARCHIWUM LOKALNE

Archiwum lokalne pozwala na zapis z określonych kamer aktualnie podłączonych do CMS 4 niezależnie od ustawień serwera. W tym celu użytkownik musi określić ścieżkę do folderu, w którym chce przechowywać archiwum, określić rozmiar żądanego archiwum oraz wybrać kamery, z których chce nagrywać.



1. DODAWANIE ŚCIEŻKI LOKALNEGO PRZECHOWYWANIA ARCHIWUM

Najpierw zaczynamy od dodania nowej ścieżki w menu konfiguracyjnym, klikając przycisk "Dodaj nową ścieżkę", a następnie wybierając folder docelowy. Poczekaj chwilę, aż oprogramowanie przygotuje nowy folder dla archiwów.

F:/CMS_ARCH_NEW		Disk space not allocated
Size: 0GB		
	Archive ope	

Po wykonaniu tej czynności ostatnią rzeczą, którą należy zrobić, jest określenie, ile miejsca chcemy przeznaczyć na archiwa. Po wybraniu określonego folderu kliknij przycisk "Zmień przydzielone miejsce na dysku" i wpisz preferowany rozmiar miejsca na archiwum. Po kliknięciu OK system zarezerwuje przypisany rozmiar.

F:/CMS_ARCH_NEW		15 GB

Gotowe, przestrzeń archiwum jest tworzona i możemy teraz dodawać kamery, które chcemy nagrywać.

2. DODAWANIE KAMER DO LISTY ZAPISÓW W ARCHIWUM LOKALNYM

Po utworzeniu przestrzeni dyskowej dla archiwum lokalnego należy dodać/wybrać kamery, które użytkownik chce nagrywać. W tym celu należy zmienić konfigurację klienta CMS na konkretną konfigurację serwera, z którego chcemy lokalnie nagrywać kamery.

Po wybraniu serwera przewiń lewy pasek w dół do sekcji Wideo i wybierz kamerę, a następnie przejdź do Lokalne nagrywanie w ustawieniach kamery i zaznacz "Włącz lokalne nagrywanie CMS4 tego kanału wideo". Skonfiguruj dodatkowe opcje zgodnie z wymaganiami i kliknij Zastosuj w prawym dolnym rogu.

	Live Playback System status Configuration Alarms Backup on HUB Backup Heatmaps Persons 🖿 📧 😵 👁 🤇 🆶	9. 8 70 9 8 8 8
📱 ALMET DEMO SERVER 🔹 🔹		
SM 2017P configuration SM configuration Additional modules	Recording configuration	
Al Box Hestmaps JPR - Licence Plate Recognition JRI 101 - NortherOK		
Edge Recenting Reson lot BCS - Paint of Sale	Advanced configuration	
Reports With Contrast Reviews		
+- Courters		
LACest configuration LACest configuration (WW# Access control (WW# Access Control (Y) 10 baards for other handware ALOS Access Control	Reven mega Strandag Okyle una stately für de belake meet Okyle una stately für de belake meet	
POLON fee alares system PROSER Access Control		
SATEL - Alarm system ⊕: Snip navigation data ■ Video		
III Cares I III Cares I III Cares I		
Is pots In Camera DAHUA AUTODETECT 12 In Camera DAHUA AUTODETECT 12 In Camera DAHUA AUTODETECT 12		
Distputs D Commis DAVUA AUTODETECT 1.		
HI Audia Backchannel HI CL Genera DANUA DH-S022003-N HI C2 Genera DANUA AUTODETECT 12		
≪ Seriel ports		
 ≪ TCP server, Littening on port: 5000 		

Od teraz, gdy uruchomisz ten Profil i możliwe będzie połączenie z serwerem, CMS 4 będzie nagrywał strumień z kamery. Kamera zostanie również wyświetlona na liście Nagrane kanały na głównym ekranie Archiwum lokalne.

ALNET	Live Playback System status	Configuration Alarma Back	ip on HUB Backup Heatmaps	Persons 🗈	
🚊 OIS Clinit. •					
General settings					
O General settings					
🛓 Joyaticka & cantrollers					
atta Keyboard shortcuts					
III YCA overlay					
C Local archive					
Quick archive preview					
System logs					
JB Virtual outputs					
Vider bolop					
Task scheduler					
Additional information					
Network settings					
DVR let	Size: 15GB				
Additional modules					
III Video well control					
AD Http unver					
Tides well moniter					
,≠ Outputs					
🔎 video backup start	Recorded channels				
	Video				
	 ALNET DEMO SERVER 				
	E Carrera 1				
e					
É					
2					
ā					
e e					
20					
-					

Możesz dodać wiele kamer z wielu serwerów. Pamiętaj, że jeśli połączenie z serwerem nie jest dostępne, strumień z kamery nie zostanie nagrany. Nie będzie też możliwe nagrywanie na użytkownika bez uprawnień do konkretnej kamery.

4.1.1.6 SZYBKI PODGLĄD ARCHIWUM

Szybki podgląd archiwum umożliwia jednym kliknięciem szybki podgląd wybranego przedziału czasowego (w zależności od konfiguracji oprogramowania.



Najpierw należy wybrać kamery, które mają zostać dodane do szybkiego podglądu. Wynika to z faktu, że każdy bufor kamery wykorzystuje pamięć RAM komputera klienckiego do przechowywania wideo Nie zaleca się włączania dużej liczby kamer dla SZYBKIEGO

PODGLĄDU Buforuj klatki ze strumienia - Tutaj wybierasz, który strumień będzie buforowany 1 - strumień główny, 2 - strumień pomocniczy i 3 - trzeci strumień Strumień główny i strumień pomocniczy pochodzą z kamery Trzeci strumień jest konfigurowany po stronie serwera w USTAWIENIA KAMERY -> SERWER

Rozmiar pamięci podręcznej - jest to przedział czasu jaki chcesz przechowywać do podglądu

archiwum Szybki podgląd archiwum można dostępne z interfejsu GUI w kamerze w lewym górnym rogu, jak pokazano na poniższym ekranie



4.1.1.7 DZIENNIKI SYSTEMOWE



Dzienniki systemowe pokazują bieżące wewnętrzne zdarzenia i procesy, które mają miejsce w oprogramowaniu CMS 4. Są one używane głównie w przypadku problemów strzelanie.

4.1.1.8 WYJŚCIA WIRTUALNE Wyjścia

wirtualne mogą być wykorzystywane do wielu celów. Najczęściej są one używane jako zdalne "klikalne" ikony do wykonywania dodatkowych zadań skonfigurowanych w Harmonogramie zadań.

CMS Client 🔹	
General settings	Virtual outputs
General settings	
🛓 Joysticks & controllers	
🖮 Keyboard shortcuts	Output count:
🔝 VCA overlay	
🔂 Local archive	
Quick archive preview	
🔄 System logs	
Virtual outputs	
💿 Video backup	

Aby dodać wirtualne wyjścia wystarczy wpisać ilość ile chcesz dodać. Lista zostanie wyświetlona w dolnej części okna KONFIGURACJA. Konfiguracja wyjścia wirtualnego jest taka sama jak dla wyjścia "zwykłego"

			Live	Playback	Configuration	E1	
	🔎 Output configura	tion i Additional information					
General settings							
🔅 General settings	Output - Virtua	al outputs					
🖪 VCA overlay							
C Local archive							
Quick archive preview	Auto switch off after:	Disabled					
🔄 System logs							
🔎 Virtual outputs							
Video backup		O1 Virtual outputs					
🗭 Task scheduler							
Additional information							
Network settings							
DVR list							
Additional modules							
A Http server							
Video wall monitor							
🔎 Outputs							
Ø 01 Virtual outputs							
🔎 O2 Virtual outputs							

Nadanie nazwy wyjściu wirtualnemu pozwoli na łatwiejsze rozpoznanie, do czego ma służyć. Nie ma ograniczeń co do ilości wirtualnych wyjść.

Uwaga: Każde oprogramowanie (NetStation, CMS 4 i CMS HUB) posiada własny zestaw wirtualnych wyjść, które można konfigurować oddzielnie.

4.1.1.9 KOPIA ZAPASOWA WIDEO Kopia zapasowa



wideo umożliwia zdalne powielanie archiwum na kliencie (lub sieciowym dysku twardym, jeśli jest podłączony do komputera CMS 4). Możesz tworzyć różne typy kopii zapasowych (dzienne, fragmentaryczne, starsze niż itp.) i dodawać je do kolejki. Wszystkie zadania tworzenia kopii zapasowych są przechowywane w informacjach o kolejce, dzięki czemu możesz mieć podgląd zadań oczekujących lub już wykonanych.

			Live Playback	Configuration		
🔲 CMS Client 🔹	📋 Current backup tasks 🔅 🔅	dvanced settings				
General settings						
General settings	Default path				늘	
▲ Joysticks & controllers						
min Keyboard shortcuts	Remove error backup tasks after					
🔢 VCA overlay	Remove finished backup tasks after					
C Local archive	Delete all files when removing backup task					
Quick archive preview						
🔄 System logs	Maximum backup time range					
Ø Virtual outputs						
Video backup						
② Task scheduler						
Additional information						
Network settings						
DVR list						

Ustawienia zaawansowane to miejsce, w którym możliwa jest dodatkowa konfiguracja, aby zautomatyzować usuwanie niechcianych plików z kopii zapasowej. Również tutaj Możesz określić domyślną ścieżkę kopii zapasowej.

4.1.1.10 HARMONOGRAM

SALNET		Live Playback Configuration	•	९ 🕂 ९ 🔅 🗟 🖯
al settings		Task list		Available events :
		Task name		Time Mile o c
leyboard shortcuts		E test task	 	EEE Uate range
CA overlay				20 Activation time
scal archive				System
ack archive preview				E No consection
stem logs				DVR event
tea backup				Bolid event
kashadalar				Video
ditional information				Motion detected
settings				No motion detected
Rid				No video signal
I modules				Inputs & Outputs
p server				Ø Output state changed
leo wall monitor				Input state changed
outs				POS
				POS event
		Selected task configuration		III VCA event
		Info 🛕 1. Events 🝸 2. Canditions 👾 3. Actions		Licence Plate Recognition
				EPR event
				Access Control
				Access control event
				Alarm System
				Sensor state changed
				Cone state changed
	-			
	le			
	qu			
	ę	To add a new event drap it from an event list on the right to the list above. Any event from this list will tripper all actions.		
	2			
	ž			
	as			
	H			

ZADAŃ Harmonogram zadań to miejsce, w którym możesz zautomatyzować działania dla określonych zdarzeń. Każde oprogramowanie ma swój własny Harmonogram zadań z dostępnymi RÓŻNYMI opcjami (niektóre są zarezerwowane tylko dla klienta, inne dla oprogramowania serwera).

Zdarzenia, warunki i akcje to trzy główne części harmonogramu. Dla każdego zdarzenia zostanie wykonana akcja (lub wiele akcji). Możesz także ustawić dodatkowe warunki, aby akcja miała miejsce.

Uwaga: Nie możesz znaleźć konkretnego wydarzenia na liście? Spróbuj użyć "zdarzenia DVR". Jest tam ponad 40 dodatkowych wydarzeń.

4.1.1.11 DODATKOWE INFORMACJE



Możesz znaleźć dodatkowe informacje na temat CMS 4, z którego obecnie korzystasz, takie jak liczba kamer, z którymi jesteś aktualnie połączony, numer wersji i data kompilacji.

4.1.2 USTAWIENIA SIECIOWE

Ta sekcja zawiera wszystkie ustawienia sieciowe związane z oprogramowaniem CMS 4. W tej chwili można konfigurować tylko listę DVR.

4.1.2.1 LISTA



DVR Lista DVR umożliwia dodawanie grup i połączeń do określonych serwerów. Szczegółowy opis dodawania serwera/grupy znajduje się w **3.3 DODAWANIE PIERWSZEGO SERWERA**. Nie ma ograniczeń programowych co do ilości GRUP i SERWERÓW, z którymi możesz się połączyć.

4.1.3 DODATKOWE MODUŁY

Oto lista wszystkich dodatkowych modułów, których może używać CMS 4. W tej chwili możesz znaleźć ustawienia ściany wideo, a także serwer HTTPS na potrzeby integracji interfejsu API i oprogramowania innych firm.

4.1.3.1 SERWER



HTTP Serwer HTTP umożliwia wykorzystanie poleceń API do zdalnego sterowania aplikacją CMS 4. Ta funkcja jest używana we wszystkich aplikacjach innych firm, jeśli jest to wymagane.

4.1.3.2 MONITOR ŚCIANY WIDEO

Monitor ściany wideo jest funkcją używaną przez CMS HUB do wykorzystania klientów CMS 4 i pozwala im używać ich jako jednej dużej ściany wideo. Tutaj możesz włączyć lub wyłączyć tę konkretną aplikację CMS 4, aby była używana jako ściana monitorów. W większości przypadków podwójny procesor graficzny w komputerze klienckim jest więcej niż wystarczający do stworzenia systemu z 8 monitorami bez konieczności korzystania z tej funkcji.

4.1.4 Wyjścia

W tym miejscu możesz skonfigurować wszystkie Wirtualne Wyjścia, które zostały dodane do oprogramowania CMS 4.

			Live	Playback	Configuration	E1	
💂 CMS Clent 🔹	Output configurat	ion 🚯 Additional information					
General settings							
🔅 General settings	Output - Virtua	I outputs					
E VCA overlay							
Local archive							
Quick archive preview	Auto switch off after:	Disabled					
🔄 System logs							
🔎 Virtual outputs							
Video backup		O1 Virtual outputs					
🗭 Task scheduler							
Additional information							
Network settings							
DVR list							
Additional modules							
All Http server							
Video wall monitor							
Ø Outputs							
Ø 01 Virtual outputs							
Ø 05 Virtual outputs							

Wirtualne wyjścia mogą być używane w Harmonogramie zadań do wykonywania określonych działań lub jako zapobieganie (gdy są używane jako Warunek), aby umożliwić wykonanie określonych działań TYLKO w przypadku przełączenia wyjścia wirtualnego.

Wirtualne wyjścia mogą być również używane między programami, co oznacza, że możesz używać wirtualnych wyjść z CMS 4 na podłączonych serwerach i odwrotnie.

4.2 ZAKŁADKI NA GÓRNYM PASKU

4.2.1 NA ŻYWO

Transmisje na żywo z kamer z obsługą sterowania PTZ i dźwiękiem na żywo dla aktualnie aktywnych kamer (jeśli są obsługiwane). Może być używany do tworzenia ekranów wielozadaniowych z transmisją na żywo, odtwarzaniem archiwów i innymi funkcjami na jednym ekranie.



4.2.2 ODTWARZANIE

Ekran odtwarzania archiwum.



4.2.3 KONFIGURACJA

Miejsce, w którym użytkownicy mogą skonfigurować oprogramowanie CMS 4, CMS HUB lub NetStation aktualnie podłączone do CMS 4. Szczegółowy opis konfiguracji oprogramowania CSM 4 znajduje się w rozdziale KONFIGURACJA KLIENTA CMS

		Live Playback Configuration Reports Alarms	🔹 ବ ସ୍ 🖶 ପ୍ 👔 🕁 🖨 ଓ ଓ
📃 CMS Client 🔹	🔅 Basic configuration 🛡		
General settings			
General settings			
Joysticks & controllers	User Interface settin	gs	
Keyboard shortcuts			
VCA overlay	Language		
 Local archive Outlet archive exercises 		cigan (co)	
Curce archive preview			
System logs Virtual outputs			
Video backup			
Task scheduler	Audio settings		
Additional information			
Network settings			
DVR list		Default TEST	
Additional modules		Mikrofon (2 — Logitech USB Headset)	
Http server			
Video wall monitor			
	Other settings		
	Log out after user is i		
	neral setting		
	General configuration. All changes m		

4.2.4 ODTWARZANIE LOKALNE

Podobnie jak Funkcja odtwarzania, ale ten odtwarzacz pozwala tylko na przeglądanie archiwum nagranego przez funkcję CMS 4 **ARCHIWUM LOKALNE**.



4.2.5 STATUS SYSTEMU

W zakładce tej możesz przeglądać zdarzenia systemowe z serwerów, z którymi aktualnie się łączysz, znajduje się również lista ostatnich zdarzeń systemowych, przeglądarki alarmów oraz LISTA DVR.

Możesz wyszukiwać wydarzenia na podstawie wielu typów wydarzeń dostępnych na liście wydarzeń.systemu działa TYLKO jeśli łączysz się przez CMS HUB. W przeciwnym razie użyj przeglądarki zdarzeń z zakładki konfiguracji i wybierz serwer, na którym chcesz zobaczyć zdarzenia.



4.2.6 ALARMY

Podobnie jak Status systemu, zakładka ALARMY wymaga do działania CMS HUB. Zakładka ta pozwala na obsługę alarmów, dwukierunkową obsługę audio oraz zdarzenia



4.2.7

POS Moduł POS umożliwia podgląd wszystkich zarejestrowanych transakcji. Pozwala także na szybką podróż do części archiwum, którą chcemy dokładnie sprawdzić. Wszystkie transakcje są przechowywane w DB.



4.2.8 LPR NA ŻYWO

Zakładka LPR Na Żywo umożliwia podgląd w czasie rzeczywistym rozpoznawania tablic rejestracyjnych. Okno to jest odświeżane automatycznie i zawiera przegląd aktualnie odczytanych płytek.



4.2.9 LPR

Ta zakładka umożliwia wyszukiwanie i podgląd wszystkich płytek wykrytych przez LPR, które są przechowywane w bazie danych. Możesz dodatkowo wyszukiwać po części numeru rejestracyjnego, kierunku (jeśli określono w konfiguracji LPR) i/lub statusie osoby (jeśli określono w OSÓB)

		Live LPR Archiwu	ım Konfiguracja I	LPR Live	1	⊙ ♀ ♀ ♀ (!) ≅ ⊖ [●] ∅ ∅
B 12522909486	Process Constraints			€ (8		11:38:37
• 8						
 					P as parted	
Numer rejestracyjny: X TABUCE				6057793		
Nerunek: Wszystko +				POMORSICE Gdańsk		
Status: Whaystko 👻						
Zatrzymał się dkużej niż: 0 godźn(y)						
Numer rejestracyjny Tablica						
				. 🚜 🦉		
opener: Augustication						
CONTRACTOR AND A CONTRACTOR OF THE				Antonia and		
SHEATER BOLLETING					Contraction of the local states	
ARRING ACTIVITY						
ALL AND A DESCRIPTION OF				· · · · ·	The second state	
Cond Lana SciD-0 12444				S S S		
				VB 1 VB 2 ♥ Waściciel		0
						CONCENTRATING DOB
					TABLICE	
					* **	* * ***

4.2.10

Przeglądarka VCA dla wszelkich zdarzeń związanych z VCA jest dostępna tutaj. Możesz wyszukiwać określone zdarzenia na podstawie wyboru kamer i/lub zdarzeń VCA,które wystąpiły na aktualnie podłączonych serwerach

	T Liv	e Playback	Configuration F	Reports Alarms	Local playback	System status	POS LPR Live L	LPR VCA Access	Control Access Control	ofar 🔞 🧐	• q + q	(€) ≣ ⊙ ● ⊜ ⊗
84.10.12.139							ZN-NH22VE	- service		X	all.	
· ·							- dula -	1				R COUNT [THIS DAY] .: 14
C1: SANYO 5600 (P C2: ZN-NH22VE C3: PTZ BOSCH MI C4: Arecont SMPx C5: Camera 5 C6: Camera 6		ES	AR COUNT [THIS DAY] : ARKING_1-Presence					GATE 1708				EXIT 2487587
Start time										-	Vehicle	
								WASH_Z			38.1 50	jm ji
							Contraction of the local division of the loc	186564		-		The second second
							0.001					10000
09.09.2021 11:13:43	15s	C2: ZN-NH22VE	PARKING_1-Presence	Vehicle				10.00				
09.09.2021 11:13:26		C2: ZN-NH22VE	CAR COUNT [THIS DAY] :	141 (+1)				20000				
		C2: ZN-NH22VE						140	5H_1 323 Demo F	28		
							24-19-627E			2	11:13:26 7744M	226
								11:05	11	10	C20	w. wrz 9 11:13:30 2021
							czwartek, 9 września 2021					ZN-NH22VE
	_	_						- • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	◑▥◗◗◗	1x	🖽 🕄 P	ARKING_1-Presence

4.2.11 KONTROLA DOSTĘPU

Moduł Kontroli Dostępu pozwala na podgląd na żywo sterowanych drzwi/bram oraz podgląd osób aktualnie próbujących aby uzyskać dostęp (aktualna informacja zwrotna o karcie identyfikacyjnej i osobie)



4.2.12 ARCHIWUM KONTROLI DOSTĘPU

Podobnie jak w przypadku kontroli dostępu, ale tutaj można natychmiast odtworzyć zdarzenia kontroli dostępu, wyeksportować sekwencję do formatu MP4 lub wykonać odtwarzanie wideoa do wykorzystania w przyszłości.



4.2.13 PRZEGLĄDARKA INTERNETOWA

Jak sama nazwa wskazuje, jest to zintegrowana przeglądarka internetowa. Korzysta z przeglądarki Internet Explorer wbudowanej w system operacyjny klienta.



4.2.14 DZIENNIKI

Tutaj możesz zobaczyć logi na żywo z aplikacji CSM 4. Te informacje mogą być wymagane przez personel techniczny ALNET, jeśli wystąpi problem na stronie użytkownika.

	VCA Access Control Access	Control archive Web browser Logs Snapshots Heatmaps Backup Backup on HUB E-maps Persons 🐢 🔇 👁 🎗 🕁 Q 🔅 🕀 🗘 🖨 🕫 🕸
	VCA Access Control Access metting Stress Stress Stress metting Stress Stress Stress stress Stress Stress	Control archive Web proves Log Snapphots Heatmaps Backup Backup on HUB E-maps Persons · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
113153 09.09.2011 Viels chamel 113153 09.09.2011 Commad 113153 09.09.2011 Viels ArchiveCor 1132000 09.09.2011 Viels ArchiveCor 113224 09.09.2011 Viels ArchiveCor 1133148 09.09.2011 Viels ArchiveCor 113344 09.09.2011 Viels ArchiveCor	2: stream 1 & 4:10.12.139 system 1.2.139 system 1.2.139 system 1.2.139 system 1.2.139 system 1.2.139 system 1.2.139 system 1.2.139 system 1.2.139 M.10.12.139 mettion 4:10.12.139 mettion 4:10.12.139 mettion 4:10.12.139 M.10.139 M.10.139	Comparisons Comparisons Control (dotter) (arc. 1, add(dot))Listeas(fibacks2:1048] (arcCover) (dotter) (arc. 1, add(dot))Listeas(fibacks2:1048] (arcCover) (dotter) (arc. 1, add(dot))Listeas(fibacks2:1048) (arcCover) (dotter) (arc. 1, add(fibacks2:1048) Connection Connection (arcCover) (arcCover) (arcCover) (arcCover) (arcCover) (arcCover) (arcCover) (arcCover) (ar

4.2.15 MIGAWKI

Przeglądarka szybkich migawek CMS 4. Pokazuje również dodatkowe informacje o wybranej migawce, takie jak czas utworzenia migawki, czas z archiwum, nazwa DVR, ścieżka migawki itp.



4.2.16 BACKUP

Zakładka Backup pokazuje wszystkie KOPIE ZAPASOWE, które zostały wykonane po stronie CMS 4. Możesz także ręcznie rozpocząć tworzenie kopii zapasowej z tej karty.



jest taka sama dla wszystkich urządzeń (patrz zrzut ekranu, na którym widać pierwszy folder, który jest taki sam dla wszystkich urządzeń)

ŚCIEŻKA

folderuTYLKO dla harmonogramu CMS HUB. Możesz także ręcznie rozpocząć tworzenie kopii zapasowej z tej karty.



4.2.18 MAPY

CIEPŁA Funkcja mapy cieplnej umożliwia użytkownikowi wykorzystanie ruchu kamery do wykrywania regionów o największym ruchu. Dane są analizowane i prezentowane co godzinę po jej zakończeniu. Funkcję tę należy włączyć na serwerze w zakładce KONFIGURACJA -> KAMERY -> RUCH.



4.2.19 E-MAPY

Przeglądarka i konfigurator e-map. Umożliwia tworzenie map, rozmieszczanie obiektów, a także szybki podgląd kamery i przeglądarkę zdarzeń kamery z menu kontekstowego.



4.2.20 OSOBY

Lista osób to miejsce, w którym możesz przechowywać dane personelu wraz z identyfikatorami lub wymaganiami autoryzacji LPR. Jeśli masz włączony CMS HUB, lista osób jest przechowywana właśnie tam, a nie po stronie serwera.



4.2.21 RAPORT

Zakładka Raport umożliwia generowanie różnych raportów w formacie PDF, CSV lub XML na podstawie określonych zdarzeń, takich jak transakcje POS, zdarzenia VCA lub liczniki LPR.

	Live Pla	ybacl	k Con	figura	tion	Repo	orts	Alarms	Lo	cal pla	yback	Sy	stem s	tatus	POS	LP	'R Live) LP	R VO	CA	Acces	s Cont	trol	Acce	ss Co	ntro) ar	10	ବ 🖣 🕂 ବ୍	() ≣ ⊖ ● ⊜ ©
≔																													
Sample rep Time range	ort - Demo Poland II from: 2021-05-23 to	l - VC p: 20	A even 21-05-2	t repo 4	rt - E	ent (coun	t																					
84.10.12.139:	VCA event report: Event	count	- by hour																										
DVR	Rule	00-01	01-02	02-03	03-04	04-05	05-06	06-07 07-0	8 08-0	09-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20	20-21	21-22	22-23	23-24	Total	Minimu	n Maxi	mum Average	
Demo Poland II	PARKING_1-Presence	20	21	11	11	6	2	7 9	7	38	63	21	28	35	37	35	22	21	20	27	16	16	35	27	535	2	63	22,2916	
Demo Poland II	CAR COUNT [THIS DAY] :	20	21	11	11	6	2	7 9	7	38	63	21	28	35	37	35	22	21	20	27	16	16	35	27	535	2	63	22,2916	
84.10.12.139:	VCA event report: Event	count	- by wee	kday				_																					
DVR	Rule	niedz	iela Total	Minim	um Ma	ximum	Avera	ge																					
Demo Poland II	PARKING_1-Presence	535	535	535	53	5	535																						
84.10.12.139:	VCA event report: Event	count	- by mon	th			_																						
DVR	Rule	maj	Total Mir	imum P	laximu	m Aver	age																						
Demo Poland II	PARKING_1-Presence	535	535 535	5	35	535																							
Demo Poland II	CAR COUNT [THIS DAY] :	535	535 535	5	35	535																							