



CMS Mobile

dla telefonów Blackberry

instrukcja obsługi

Instrukcja obsługi wersja 1.0 (Marzec 2012)

Instrukcja dla programu w wersji 2.2.7

SPIS TREŚCI:

1. Wstęp	3
1.1 Opis systemu	4
2. Pierwsze uruchomienie programu	5
3. Użytkowanie programu	6
3.1 Funkcje podstawowe	6
3.2 Nawiązywanie połączenia	7
3.3 Dodatkowe opcje podczas połączenia	8
3.4 Książka adresowa	9
3.4.1 Dodawanie nowego wpisu do książki adresowej	10
3.4.2 Edycja wpisu w książce adresowej	11
3.4.3 Usuwanie wpisu z książki adresowej	12
3.4.4 Zmiana pozycji wpisu na liście książki adresowej	12
3.5 Wybór kamery	13
3.5.1 Układ kamer - multiview	13
3.6 Dodatkowe ustawienia	14
3.6.1 Stabilizacja obrazu	15
3.7 Obsługa wyjść przekaźnikowych	16
3.8 Wejścia alarmowe	16
3.9 Archiwum	18
3.10 Tryb sterowania PTZ	19
3.10.1 Funkcja presetów PTZ	19
3.11 Zoom	20
3.13 O programie	22
3.14 Zamykanie programu	22
3.15 Pomoc	22
4. Skróty klawiszowe	23

1. WSTĘP

Przedstawiamy kolejną wersję programu CMS Mobile zawierającą wiele nowych funkcji i modułów. Wiele z tych zmian jest efektem naszej współpracy z Wami i naszymi partnerami. Część zmian to nasze pomysły, które rozszerzają możliwości cyfrowego nagrywania obrazu. Zwróćcie uwagę na możliwość jednoczesnego nagrywania z kamer IP i szeroko używanych kamer analogowych, rozwinięte archiwum oraz większe możliwości kontroli całego systemu.



1.1 OPIS SYSTEMU

NET PROFESSIONAL cyfrowym rejestratorem wideo zaprojektowanym do współpracy z kamerami telewizji przemysłowej. Do działania wykorzystuje komputery klasy PC pracujące pod kontrolą systemów operacyjnych Microsoft Windows VISTA / 7 32bit. Nowy system NET PROFESSIONAL ma możliwość nagrywania obrazu z do 32 kamer, obsługując przy tym

32 wyjścia przekaźnikowe i 32 wejścia alarmowe. Co więcej, system może działać hybrydowo – oznacza to, że jeden system może obsłużyć kamery analogowe i kamery IP. Dzięki takiemu rozwiązaniu można rozbudować istniejącą system dodając kamery IP lub kamery analogowe. Obsługa serwera wideo jest możliwa przez sieć. Program pozwala na wiele możliwości detekcji ruchu, wyszukiwania ujęć z ruchem w archiwum, obsługę zdarzeń alarmowych. Różnicowa kompresja obrazu gwarantuje dłuższe nagrywanie obrazu niż w innych systemach tego typu bez konieczności zmiany jakości obrazu i przestrzeni archiwalnej.

Oprogramowanie do zarządzania systemem NET PROFESSIONAL składa się z dwóch niezależnych aplikacji:

1. NET PROFESSIONAL (Cyfrowa Rejestracja Obrazu – Serwer)
2. CMS (Oprogramowanie klienckie – Klient)

Pierwsza z tych aplikacji to serwer: przetwarza obraz z kamer, obsługuje konta użytkowników, zadania, kontroluje kamery. Drugi program to Klient. Dzięki niemu możemy podłączyć się do serwera przez sieć i dokonywać zdalnego monitoringu. Aplikacja Klienta jest dostępna również dla urządzeń mobilnych (telefony komórkowe, Pocket PC, Tablety). Pozwala ona na dostęp do obrazu z kamer z każdego miejsca na świecie.

2. PIERWSZE URUCHOMIENIE PROGRAMU

Program został zaprojektowany do pracy w systemie operacyjnym firmy BlackBerry pracującym na urządzeniach tej firmy. Niniejsza instrukcja obsługi została napisana w oparciu o program CMS MOBILE w wersji 2.2.7 zainstalowany na Blackberry Bold (9900) z systemem OS 7.0.0.585. Program ten można pobrać za darmo z strony mobi.alnetsystems.com. Po skopiowaniu go na urządzenie i ustawieniu uprawnień program jest gotowy do pracy. Aby go uruchomić należy kliknąć na ikonę CMS w głównym menu urządzenia. Program można również pobrać poprzez program **App World** z urządzenia BlackBerry.

Główne okno programu wygląda następująco:

Numer kamery

Nazwa kamery

Cyfra 9 i czerwona figurka oznacza ruch na kamerze 9

Główne okno wyświetla obraz z kamery

Po wciśnięciu **T** wyświetlona zostanie ilość kl/s i aktualna godzina serwera



Zdj. 1: Główne okno programu

3. UŻYTKOWANIE PROGRAMU



Zdj. 2: Podstawowe funkcje

3.1 FUNKCJE PODSTAWOWE

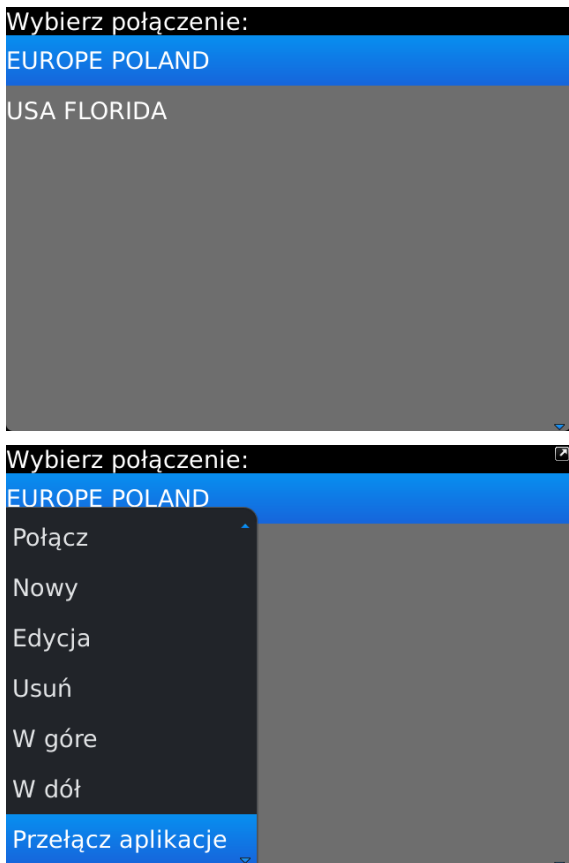
Następujące opcje są dostępne po uruchomieniu programu po uruchomieniu MENU:

- ☞ **Połącz** – otwiera książkę adresową z lista zdefiniowanych serwerów Net Professional oraz umożliwia nawiązanie połączenia z jednym z nich.
- ☞ **Kamera** – otwiera listę dostępnych dla połączenia kamer
- ☞ **Ustawienia** – dodatkowe ustawienia programu
- ☞ **Przekazniki** – wyjścia przekąźnikowe
- ☞ **Alarmy** – wejścia alarmowe
- ☞ **Archiwum** – dostęp do nagrań archiwalnych na aktualnie połączonym serwerze
- ☞ **O programie** – informacja o wersji programu
- ☞ **Zamknij** – wyjście z programu

Opcje należy wybrać joystickiem i potwierdzić wybór klawiszem **ENTER** (lub poprzez wciśnięcie joysticka).

3.2 NAWIAZYWANIE POŁĄCZENIA

Wybranie opcji **Połącz** otwiera książkę adresową z listą zdefiniowanych serwerów NET Professional. Wciśnięcie joysticka na głównym ekranie ma ten sam efekt.



Zdj. 3: Nawiązywanie połączenia

Należy wybrać serwer a następnie zaakceptować wybór poprzez wciśnięcie joysticka (lub wybranie **Opcje** a następnie **Połącz**)

Połączenie z Internetem powinno zostać skonfigurowane zgodnie z informacjami podanymi przez operatora GSM.

Po ustanowieniu połączenia, pojawi się obraz z pierwszej kamery.

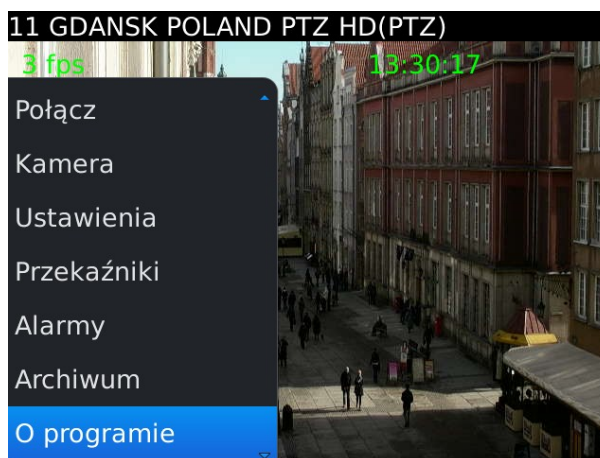
3.3 DODATKOWE OPCJE PODCZAS POŁĄCZENIA

Podczas aktywnego połączenia, dostępne są dodatkowe opcje. Dostęp do nich można uzyskać poprzez wciśnięcie klawisza **MENU**.

- ☞ **Połącz** – otwiera książkę adresową z lista zdefiniowanych serwerów Net Professional oraz umożliwia nawiązanie połączenia z jednym z nich.
- ☞ **Kamera** – otwiera listę dostępnych dla połączenia kamer
- ☞ **Ustawienia** – dodatkowe ustawienia programu.
- ☞ **Przełączniki** – wyjścia przełącznikowe
- ☞ **Alarmy** – wejścia alarmowe
- ☞ **Archiwum** – dostęp do nagrań archiwalnych na aktualnie połączonym serwerze
- ☞ **O programie** – informacja o wersji programu
- ☞ **Pomoc** – Wyświetla okno pomocy
- ☞ **Zamknij** – zamyka program



Zdj. 4: Nawiązane połączenie



Zdj. 5: Opcje dodatkowe

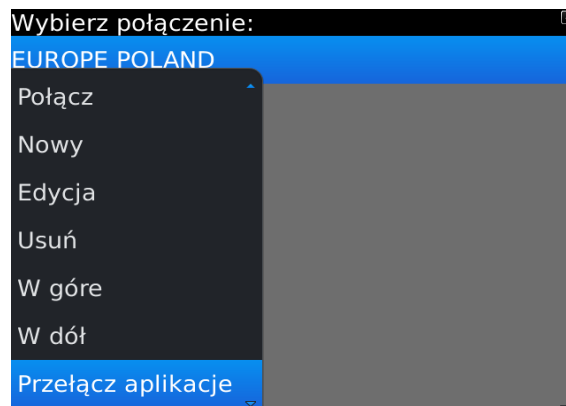


UWAGA: Liczba dostępnych kamer, wejść alarmowych, wyjść przełącznikowych itd. Zależy od praw dostępu połączzonego użytkownika.

3.4 KSIĄŻKA ADRESOWA

W głównym menu programu należy wybrać **Opcje** a następnie **Połącz**. Dostępne opcje to:

- ☞ **Połącz** – nawiązuje połączenie z wybranym serwerem
- ☞ **Nowy** – dodaje nowy wpis
- ☞ **Edycja** – edytuje wybrany wpis
- ☞ **Usuń** – usuwa wybrany wpis
- ☞ **W górę** – przesuwa wpis o jedną pozycję do góry na liście
- ☞ **W dół** – przesuwa wpis o jedną pozycję w dół na liście
- ☞ **Zamknij** – powrót do menu



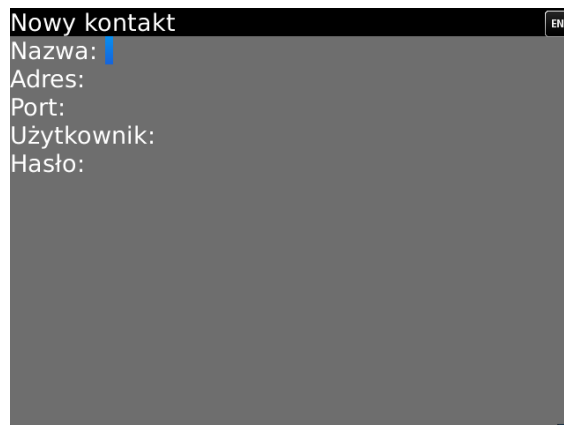
Zdj. 6: Zarządzanie książką adresową

Wyboru dokonuje się poprzez wciśnięcie joysticka.

3.4.1 DODAWANIE NOWEGO WPISU DO KSIĄŻKI ADRESOWEJ

Należy wybrać **Nowe** z menu:

- ⌘ **Nazwa** – nazwa nowego połączenia
- ⌘ **Adres** – adres serwera
- ⌘ **Port** – numer portu serwera
- ⌘ **Użytkownik** – nazwa użytkownika
- ⌘ **Hasło** – hasło dla wyżej podanej nazwy



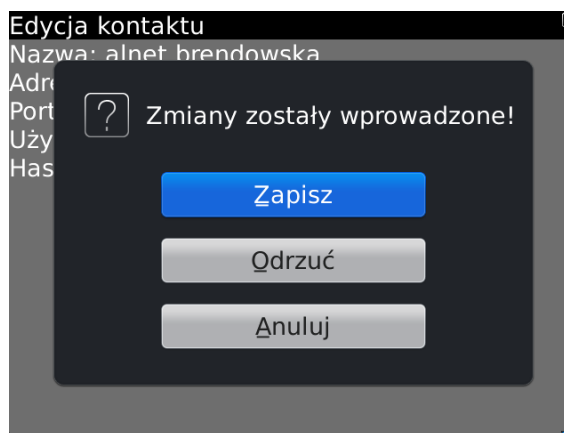
Zdj. 7: Dodawanie nowego wpisu

Wyczyść pole – usuwa zawartość pola

klawisz **Return** – pojawia się nowe menu:

- 1 Zapisz** – zapisuje zmiany i powraca do głównego menu
- 2 Odrzuć** – odrzuca zmiany
- 3 Anuluj** – powraca do poprzedniego menu bez zapisu zmian.

Zmiany potwierdza się poprzez zaznaczenie jej i wciśnięcie joysticka lub przez wciśnięcie na klawiaturze podkreślonej litery.



Zdj. 8: Edycja wpisu

3.4.2 EDYCJA WPISU W KSIĄŻCE ADRESOWEJ

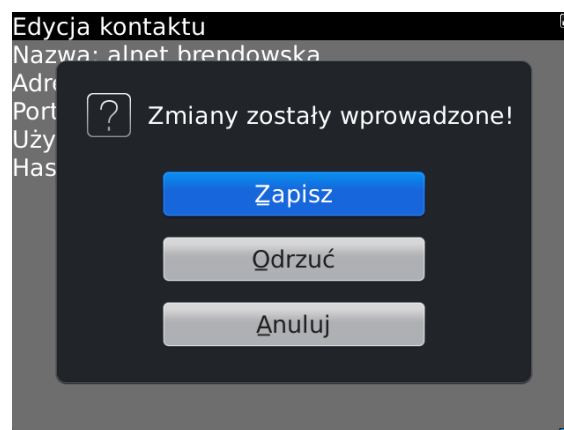
Należy wybrać opcję **Edytuj**

Dostępne opcje są identyczne jak w przypadku dodawania nowego wpisu (zob. **3.4.1 Dodawanie nowego wpisu do książki adresowej**).

Wyczyść pole – usuwa zawartość pola

klawisz **Return** – pojawia się nowe menu:

- 1 Zapisz** – zapisuje zmiany i powraca do głównego menu
- 2 Odrzuć** – odrzuca zmiany
- 3 Anuluj** – powraca do poprzedniego menu bez zapisu zmian.

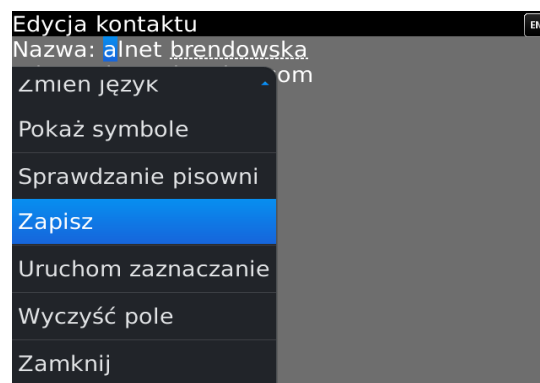


Zdj. 9: Zmiany podczas edycji wpisu

Zmiany potwierdza się poprzez zaznaczenie jej i wciśnięcie joysticka lub przez wciśnięcie na klawiaturze podkreślonej litery.

W głównym menu:

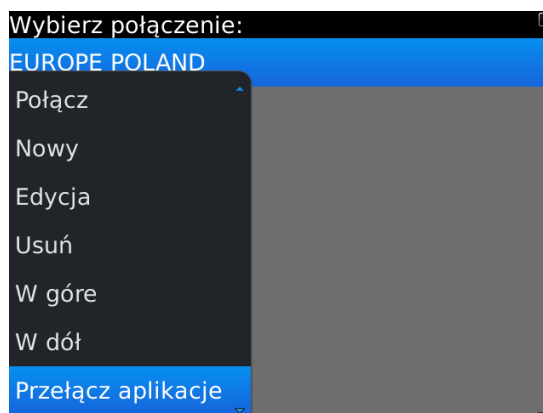
- 1 Zapisz** – zapisuje zmiany w wpisie
- 2 Uruchom zaznaczenie** – wybiera pole do edycji
- 7 Zamknij** – powrót do głównego menu



Zdj. 10: Edycja wpisu

3.4.3 USUWANIE WPISU Z KSIĄŻKI ADRESOWEJ

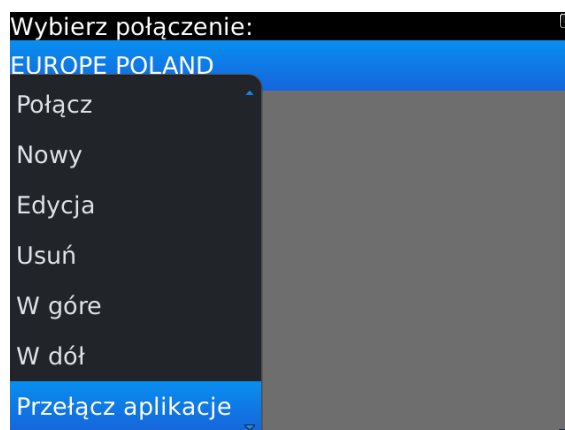
Aby usunąć wpis z książki adresowej należy go zaznaczyć a następnie z menu wybrać **Usuń**. Usunięcie nastąpi bez potwierdzenia.



Zdj. 11: Usuwanie wpisu z książki adresowej

3.4.4 ZMIANA POZYCJI WPISU NA LIŚCIE KSIĄŻKI ADRESOWEJ

W razie konieczności, możliwa jest zmiana kolejności wpisów na liście książki adresowej. Aby dokonać zmiany kolejności należy zaznaczyć połączenie, wybrać **W górę** lub **W dół** z menu. Operacja ta spowoduje przesunięcie zaznaczonego wpisu o jedno pole.



Zdj. 12: Zmiana kolejność wpisów na liście

3.5 WYBÓR KAMERY

Podczas aktywnego połączenia należy wybrać z menu opcję **Kamera**. Pojawi się lista dostępnych kamer – wyboru dokonujemy przez zaznaczenie kamery i zatwierdzenie wciśnięciem joysticka. Czerwona nazwa kamery oznacza wykrycie ruchu na kamerze. Zmiany kamery można również dokonać przez przesunięcie joysticka w lewo / prawo. Spowoduje to zmianę kamery na następną / poprzednią bez wyświetlenia listy.



Zdj. 13: Wybór kamery

Po wejściu do MENU dostępne są następujące opcje:

Wybierz – wybiera kamerę

Dźwięk – odtwarza dźwięk po wykryciu ruchu

Zamknij – powrót

3.5.1 UKŁAD KAMER - MULTIVIEW

Możliwe jest wyświetlanie obrazu z kamer w trybie multiview. Aby przejść do tego trybu należy wcisnąć **“space”**. Dostępne są 4 tryby. Aby dokonać ich zmiany należy przejść do **MENU - ustawienia**.

- ⌘ 4x3 – 12 wyświetlanych kamer
- ⌘ 3x3 – 9 wyświetlanych kamer
- ⌘ 1+5 – 1 duży + 5 małych wyświetlanych kamer
- ⌘ 2x2 – 4 wyświetlane kamery



Zdj. 14: Multiview

3.6 DODATKOWE USTAWIENIA

Podczas nawiązanego połączenia, należy w menu wybrać **Ustawienia**.

Pojawi się nowe menu z dodatkowymi ustawieniami:

☞ **Frame per second** – ustawienia ilości klatek na sekundę

☞ **Quality** – ustawienia jakości wyświetlanego obrazu.

☞ **Połączenie**

- ☒ Mobile Network – tylko połączenie GSM
- ☒ Wi-Fi – tylko połączenie WiFi
- ☒ Wi-Fi or Mobile Network – oba typy dostępne, WiFi ma priorytet
- ☒ Mobile Network or Wi-Fi - oba typy dostępne, GSM ma priorytet

☞ **Język**

- ☒ English
- ☒ Polski
- ☒ Deutsch
- ☒ Italiano
- ☒ Czech

☞ **Wybierz układ okien**

- ☒ 4x3 – 12 wyświetlanych kamer
- ☒ 3x3 – 9 wyświetlanych kamer
- ☒ 1+5 – 6 wyświetlanych kamer
- ☒ 2x2 – 4 wyświetlane kamery

☞ **Frames per second:**

- ☒ 1 frame per 4 sec. – 1 klatka na 4 sek.
- ☒ 1 frame per 2 sec. – 1 klatka na 2 sek.
- ☒ 1 frame per 1 sec. – 1 klatka na 1 sek.
- ☒ 2 frames per sec. – 2 klatki na 1 sek.
- ☒ 4 frames per sec. – 4 klatki na 1 sek.
- ☒ 8 frames per sec. – 8 klatek na 1 sek.



Zdj. 15: dodatkowe ustawienia

☒ **Quality** – ustawienia rozdzielczości

Dostępne wartości:

- ☒ **10 %** - niska
- ☒ **40 %** - średnia
- ☒ **70 %** - wysoka
- ☒ **100 %** - maksymalna

3.6.1 STABILIZACJA OBRAZU

Podczas podglądu obrazu wciśnięcie „S” spowoduje aktywację stabilizacji obrazu. Po paru sekundach nastąpi poprawa jakości wyświetlanego obrazu.



Zdj. 16: Obraz bez stabilizacji



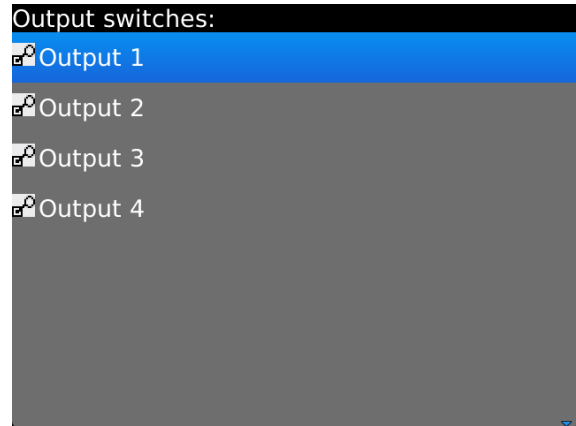
Zdj. 17: Obraz z stabilizacją



UWAGA: Ta wersja CMS została zaprojektowana i zoptymalizowana do pracy z NET hybrid / Netstation 3.x.x.x.

3.7 OBSŁUGA WYJŚĆ PRZEKAŹNIKOWYCH

Podczas nawiązanego połączenia należy wybrać **Przełączniki** z menu. Spowoduje to wyświetlenie listy dostępnych wyjść przełącznikowych. Aby dokonać zmiany stanu przełącznika należy go zaznaczyć a następnie wcisnąć joystick.

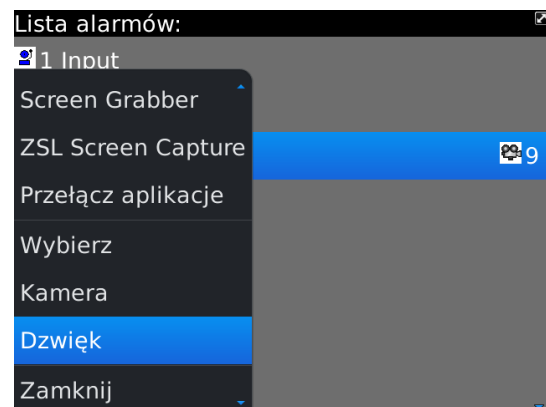


Zdj. 18: Sterowanie przełącznikami

3.8 WEJŚCIA ALARMOWE

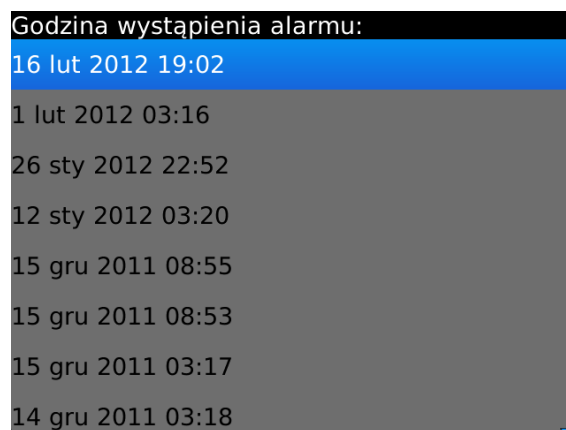
Podczas nawiązanego połączenia należy wybrać **Alarmy** z menu. Spowoduje to wyświetlenie listy dostępnych wejść alarmowych.

- ⌘ **Wybierz** – wyświetla historię alarmów dla zaznaczonego wejścia
- ⌘ **Camera** – podczas alarmu wyświetli obraz z danej kamery
- ⌘ **Dźwięk** – odtworzy dźwięk podczas alarmu
- ⌘ **Zamknij** – wyjście



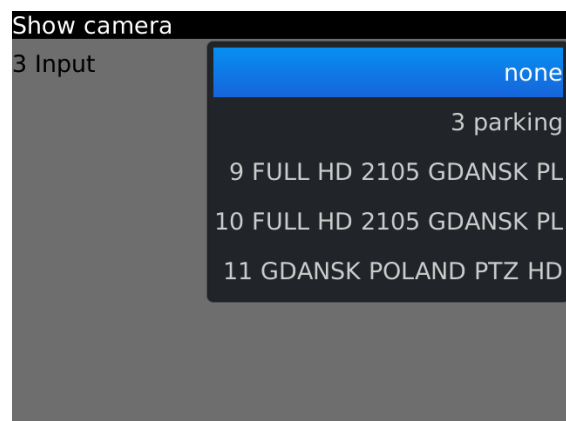
Zdj. 19: Wejścia alarmowe

Po wybraniu wejścia alarmowego wyświetlana jest historia alarmów. Aby powrócić do listy wejść alarmowych należy wcisnąć przycisk RETURN.



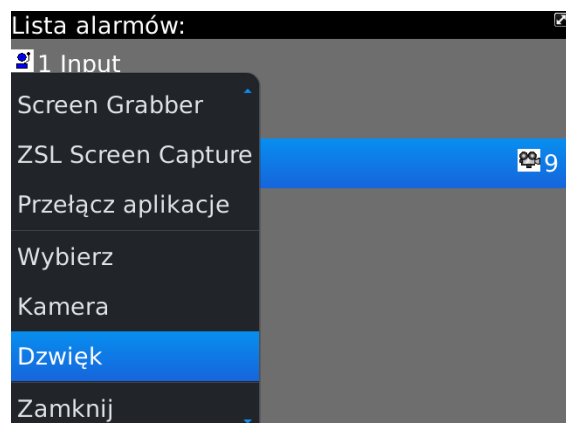
Zdj. 20: Historia alarmów

Kamera – wybór kamery wyświetlanej po alarmie.



Zdj. 21: Wybór kamery

Dźwięk – wybór dźwięku do odtworzenia po alarmie.



Zdj. 22: Wybór dźwięku

3.9 ARCHIWUM

Podczas nawiązanego połączenia należy wybrać **Archiwum** z menu. Po tej czynności pojawi się okno gdzie należy zdefiniować początkową datę i czas archiwum do odtworzenia.

- ⌘ **Wstecz** – powrót do podglądu kamery.
- ⌘ **Stop** – zatrzymanie odtwarzania.
- ⌘ **Odtwórz** – Spowoduje odtworzenie archiwum od podanej daty i godziny.



Zdj. 23: Archiwum – data i czas

Opcje w trybie odtwarzania:

- ⌘ **Odtwarzanie do przodu** – klawisz **M**
- ⌘ **Odtwarzanie do tyłu** – klawisz **B**
- ⌘ **Stop** – klawisz **C**
- ⌘ **Zamknij** – klawisz **Return**

Po wybraniu daty / godziny nagrania oraz wybraniu opcji odtwórz zostanie uruchomione archiwum. Można dokonać zmiany kamery poprzez przesunięcie joysticka (lewo/prawo). Do



Zdj. 24: Archiwum - odtwarzanie

nazwy kamery zostanie dodany przedrostek „**Rec**” oraz zostanie wyświetlony czas nagrania.

W archiwum dostępna jest opcja zoom cyfrowy – zob. **3.11 – Zoom**.

3.10 TRYB STEROWANIA PTZ

Podczas nawiązanego połączenia, jeżeli wyświetlany jest obraz z kamery PTZ i użytkownik ma odpowiednie uprawnienia, możliwe jest aktywowanie trybu sterowania głowicą PTZ. Dokonuje się tego przez wciśnięcie klawisza „N”. Po dokonaniu tego, w nazwie kamery pojawi się „ON” informujące o aktywnym trybie PTZ.

Sterowanie odbywa się za pomocą joysticka.

Zoom– zob. 3.11 – Zoom



Zdj. 25: Sterowanie PTZ

3.10.1 FUNKCJA PRESETÓW PTZ

Podczas nawiązanego połączenia, naciśnięcie klawisza „E” i numeru spowoduje aktywację danego presetu. Numery presetów aktywnych na serwerze są w przedziale 1-99.



Zdj. 26: Presety PTZ

3.11 ZOOM

Podczas nawiązanego połączenia, należy wcisnąć klawisz „i” aby zbliżyć lub „o” aby oddalić obraz.

Funkcjonalność opcji **Zoom** zależy od typu aktywnej kamery:

☒ Kamera tylko z zoom cyfrowym

✂ Dostępny jest tylko zoom cyfrowy –

Tylko dane potrzebne do wyświetlenia wyświetlanego obrazu są przesyłane. Możliwe jest przesuwanie obrazu za pomocą joysticka. Mały kwadrat w lewym dolnym rogu przedstawia obecnie wyświetlaną część obrazu.



Zdj. 27: Zoom cyfrowy



Zdj. 28: Zoom cyfrowy

☞ Kamery z zoom optycznym / kamery PTZ

Dostępne są oba tryby zoom - cyfrowy i optyczny (również jednocześnie).

✧ **Zoom optyczny** – należy wcisnąć klawisz „i” aby zbliżyć lub „o” aby oddalić obraz.

✧ **Zoom cyfrowy** - należy wcisnąć klawisz „Shift + i” aby zbliżyć lub „Shift + o” aby oddalić obraz. Tylko dane potrzebne do wyświetlenia wyświetlanego obrazu są przesyłane.

Możliwe jest przesuwanie obrazu za pomocą joysticka. Mały kwadrat w lewym dolnym rogu przedstawia obecnie wyświetlaną część obrazu.



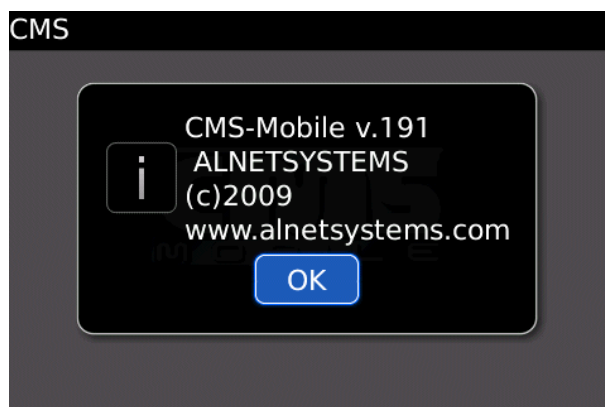
Zdj. 29: Zoom cyfrowy



Zdj. 30: Zoom cyfrowy

3.13 O PROGRAMIE

W menu należy wybrać **O PROGRAMIE**. Spowoduje to wyświetlenia okna z informacją o wersji programu. Aby wyjść naciśnij OK.



Zdj. 31: O programie

3.14 ZAMYKANIE PROGRAMU

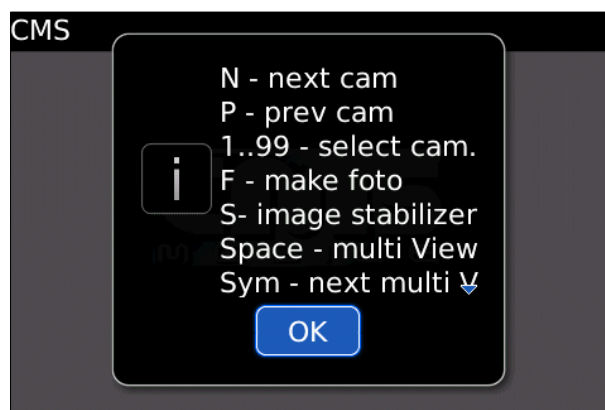
W dowolnym momencie wystarczy w menu wybrać **Zamknij**. Program wyłączy się z potwierdzenia. Program można również zamknąć wciskając klawisz **RETURN**.



Zdj. 32: Zamykanie programu

3.15 POMOC

W menu należy wybrać **POMOC**. Spowoduje to wyświetlenie listy dostępnych skrótów klawiszowych – zob. **4 Skróty klawiszowe**.



Zdj. 33: Pomoc

4. SKRÓTY KLAWISZOWE

W podglądzie obrazu z kamery

Przycisk	Opis
I	Zoom in
O	Zoom out
Shift + I	Cyfrowy zoom in (w trybie PTZ)
Shift + O	Cyfrowy zoom out (w trybie PTZ)
N	Następna kamera
P	Poprzednia kamera
S	Dźwięk
Space	multiview
Sym	Następna kamera w multiview
Shift+space	Szybki multiview
J	Poprawa jakości
H	Obniżenie jakości
T	Aktywacja wyświetlania kl/s i czasu
Q	Następne połączenie
A	Otwiera archiwum
Shift + A	Szybkie wyjście z archiwum
Y + 1-99	Switch out
E + 1-99	Ustawienie presetu w trybie PTZ
F	Zrzut ekranu
S	Stabilizacja obrazu
1-99	Wybór kamery
alt+L	Zmiana języka

W trybie PTZ

Przycisk	Opis
L	Lewo
R	Prawo
U	Góra
D	Dół

W archiwum

Przycisk	Opis
M	Odtwórz do przodu
B	Odtwórz do tyłu
C	Pauza